



**ХУДОЖНИК-  
ОФОРМИТЕЛЬ**



**art  
masters  
2023**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ОТКРЫТЫЙ  
ЧЕМПИОНАТ  
ТВОРЧЕСКИХ  
КОМПЕТЕНЦИЙ



# **Любовь МОРОЗОВА**

г. Санкт-Петербург

Художественное оформление для  
перформанса по пьесе

М. Метерлинка «Синяя птица»

Локация: **Кораллы**


Место проведения:

Электротئاتр Станиславский

Дата: 28 августа 2023

Автор: Морозова Любовь





...Каждый ждет своего часа...

---

М. Метерлинк  
«Синяя птица»

Именно идея о важности разнообразия и многообразии заложена в это оформление.

Сообщество (колония) кораллов сравнима с человеческим сообществом.

А сами кораллы с их разностью внешнего вида, состава и формой столь же индивидуальны как и люди в своем проявлении и характере.

Раскрывать таланты и индивидуальность людей важно для гармоничного существования общества, где каждый может сделать свой вклад в общее развитие.

Живописная лужайка с прозрачной водой и бликами лучей как среда для развития талантов.

Место где важна **Ценность Разности.**



## «Ценность Разности»

Этот слоган оформления поддерживает общую нить произведения, где Метерлинк наводит читателя на мысли о том, что каждый человек приходит на землю со своими целями и талантами.

Ценность каждого характера, каждой индивидуальности и таланта может быть принята и раскрыта в обществе.



## **Пояснительная записка**

Было выбрано центральное расположение одного крупного арт-объекта, для удобства эргономики и единства визуальной составляющей.

Также был использован прием покрытия пола в локации, чтобы дополнить и усилить визуальный объем оформления. Таким образом, невысокий потолок в помещении скомпенсирован обилием элементов на уровне глаз зрителей и большим объемом светлых элементов в нижней части оформления.

Материалы используемые в арт-объекте максимально прозрачные и легкие, поэтому весь объект просматривается насквозь и не выглядит тяжеловесным. Конструктив из металлических труб также был выбран в пользу визуальной составляющей, тк больше подходит под атмосферу за счет своего металлического покрытия.

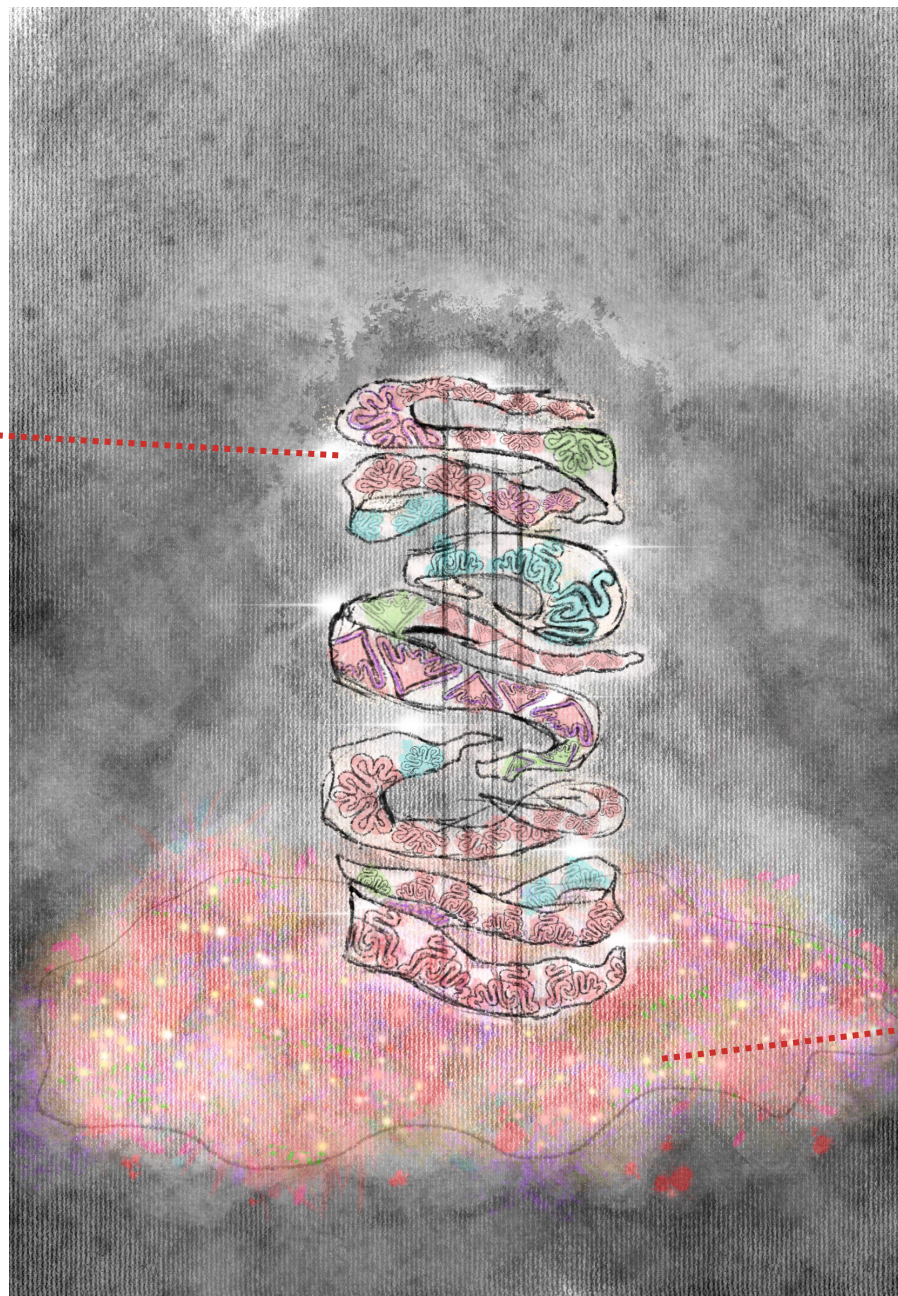
В рамках бюджета удалось найти варианты материалов, которые могут быть сохранены и использованы вторично в оформлении.

Оформление состоит из двух основных объектов:

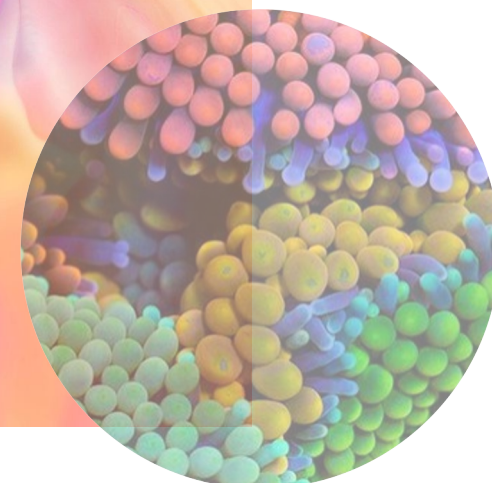
- **Половик**
- **Арт-объект «Кораллы»**



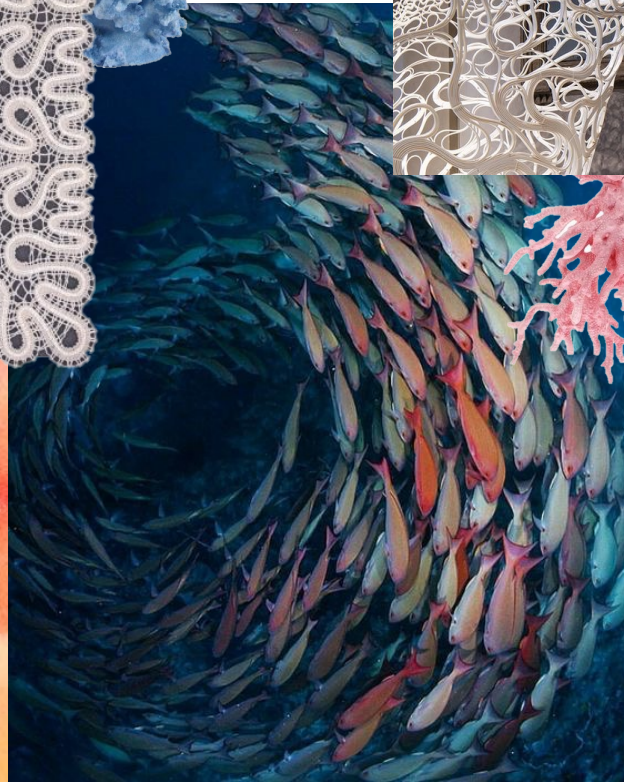
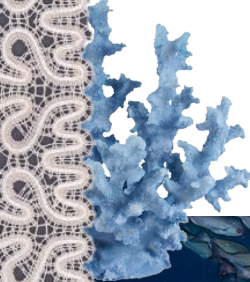
Кораллы стилизованы под вологодские кружева. Размещены между листами прозрачного пластика



Половик - стилизованное абстрактное изображение морского дна



# Референсы





# Палитра



Общая цветовая гамма



Половик (Фон)



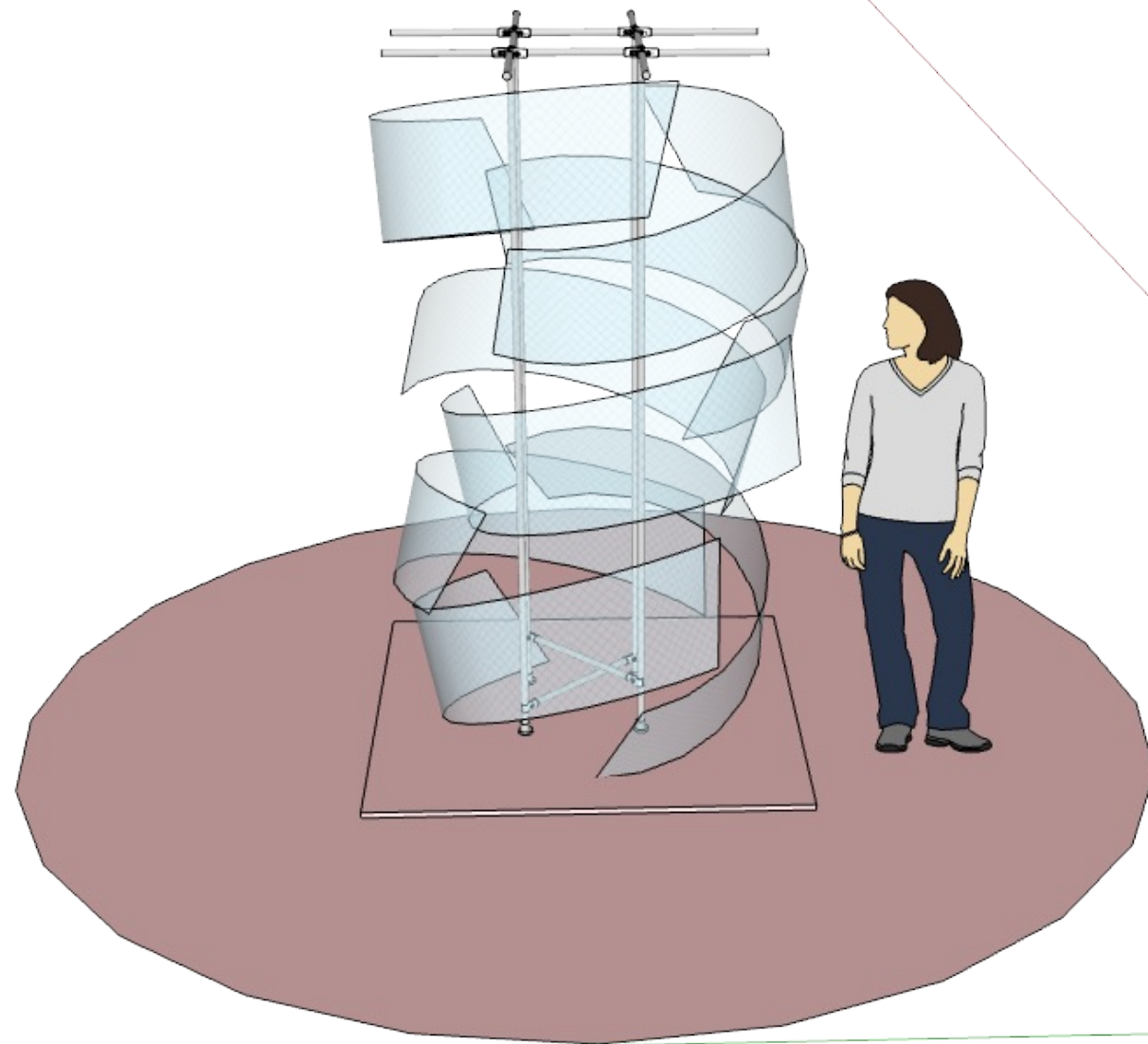
Половик (Акценты)



Арт-объект «Кораллы»

Планировка  
локации

Общий  
план



Планировка  
локации

Общий  
план



Рада ответить на  
ваши вопросы!

