



**ГРАФИЧЕСКИЙ
ДИЗАЙНЕР**



**art
masters
2023**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ОТКРЫТЫЙ
ЧЕМПИОНАТ
ТВОРЧЕСКИХ
КОМПЕТЕНЦИЙ

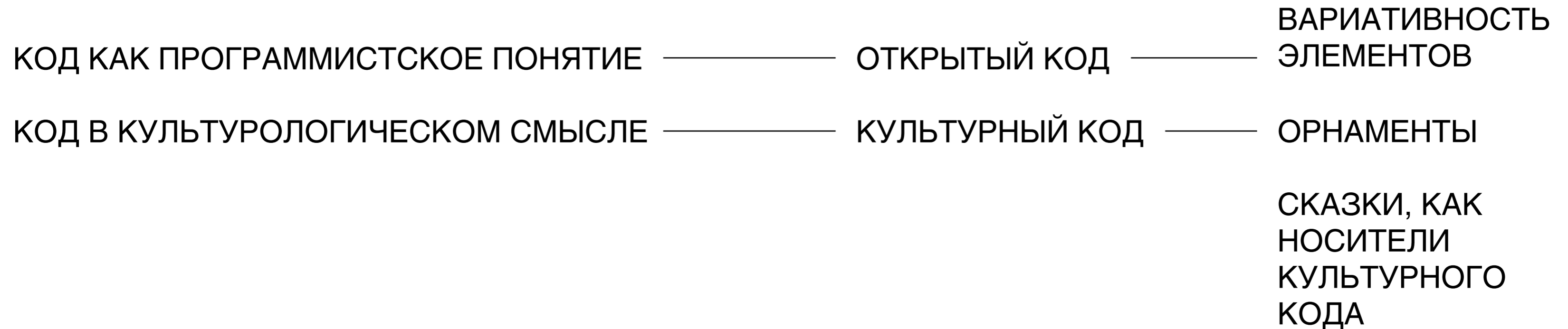


**София
ЗОЛОТАРЁВА**

г. Москва

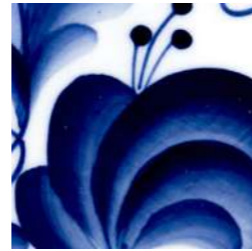
ГЖЕЛЬ — ОТКРЫТЫЙ КОД

КРЕАТИВНАЯ КОНЦЕПЦИЯ – РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ МЕТАФОРЫ КОДА В ДВУХ ЗНАЧЕНИЯХ





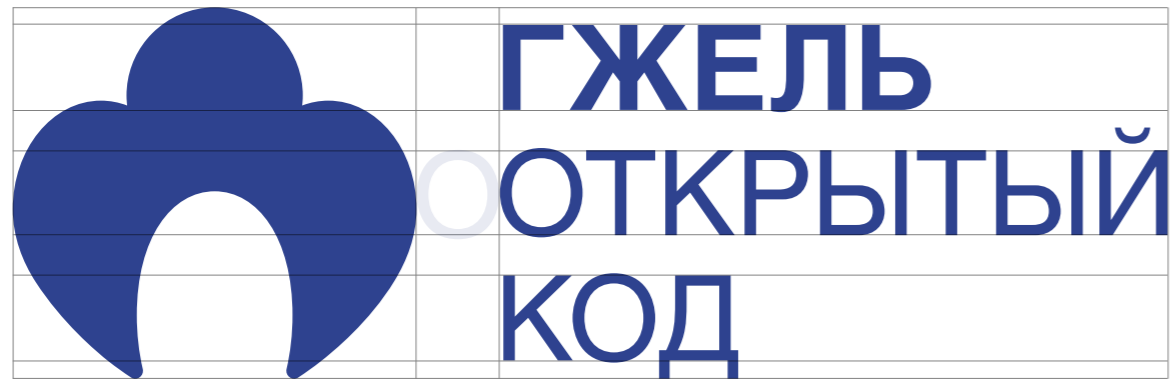
**ГЖЕЛЬ
ОТКРЫТЫЙ
КОД**



**ГЖЕЛЬ
ОТКРЫТЫЙ
КОД**

ЛОГОТИП

ПОСТРОЕНИЕ

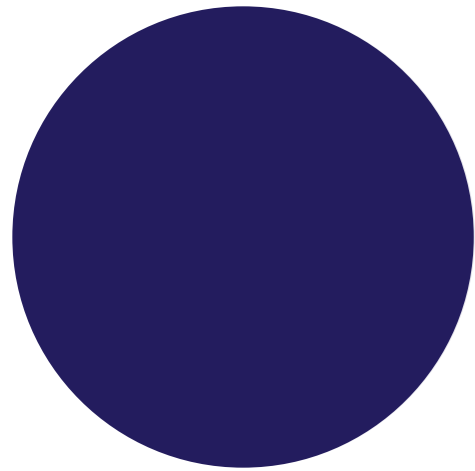


04

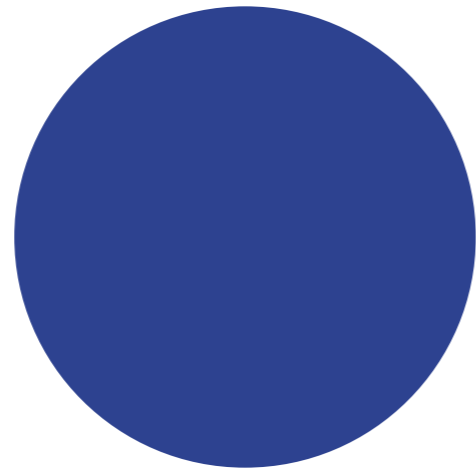
ОХРАННОЕ ПОЛЕ



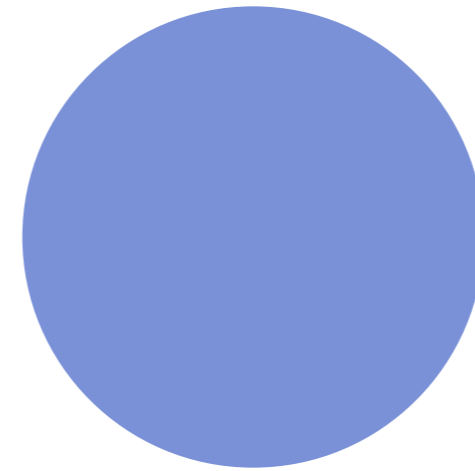
ЦВЕТА



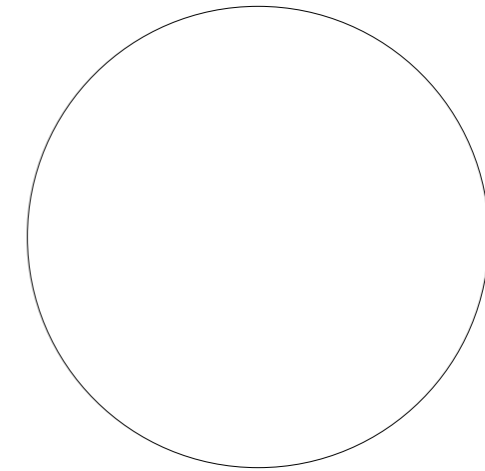
RGB | 35/ 28/ 94
HEX | #231C5E
CMYC | 63/ 70/ 0/ 63



RGB | 45/ 66/ 144
HEX | #2D4290
CMYC | 69/ 54/ 0/ 44



RGB | 122/ 145/ 216
HEX | #7A91D8
CMYC | 44/ 33/ 0/ 15



RGB | 100/ 100/ 100
HEX | #ffffff
CMYC | 0/ 0/ 0/ 0

ЭЛЕМЕНТЫ СТИЛЯ

06

ФОТОСТИЛЬ

ПРАВИЛА
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



Изображения
без обработки

Изображения
на белом фоне

Допускается сильное
кадрирование

Не допускается низкое
качество, искажения

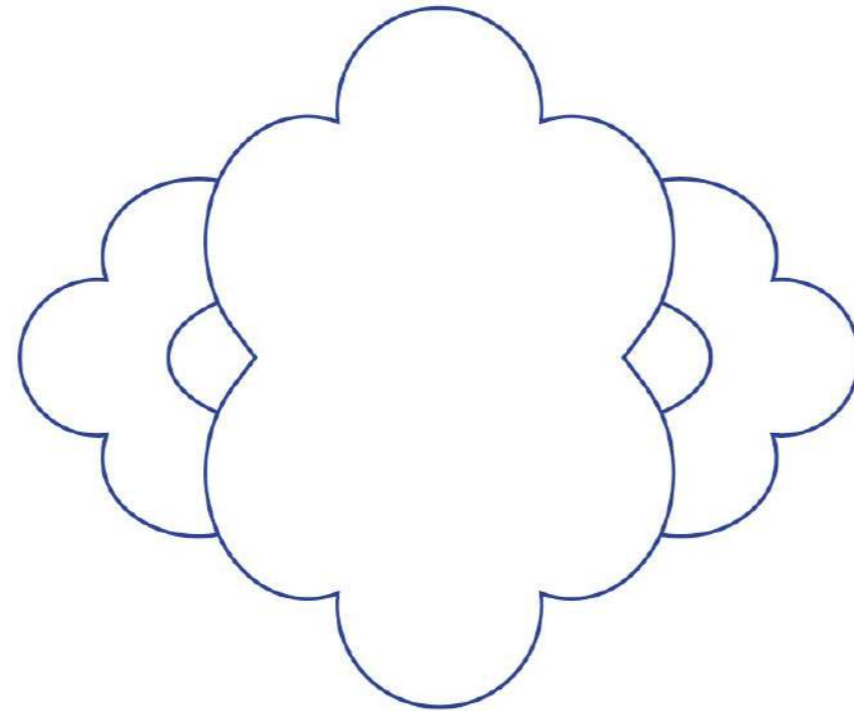
3D ОБЪЕКТЫ



Представляют собой иконки, знаки, буквы

Включаются в макет в качестве смыслового элемента

ВЕКТОРНЫЕ ОБЪЕКТЫ



Представляют собой элементы орнамента

Включаются в макет в качестве декоративного элемента композиции и могут сильно кадрироваться

ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

3D объекты располагаются на одноцветном фоне без рисунков и фото

Векторные объекты располагаются на одноцветном фоне без рисунков и фото

Не допускается наложение без заливки внутреннего контура

ТРЕБОВАНИЯ К КОНТЕНТУ И СТИЛЮ



СВЕТ

фотографии должны быть с хорошим освещением, подчеркивающие эстетику керамики



АТМОСФЕРА

фотографии и изображения должны нести положительную эмоциональную окраску. Не допускается изображение разбитых предметов.



ЦВЕТ

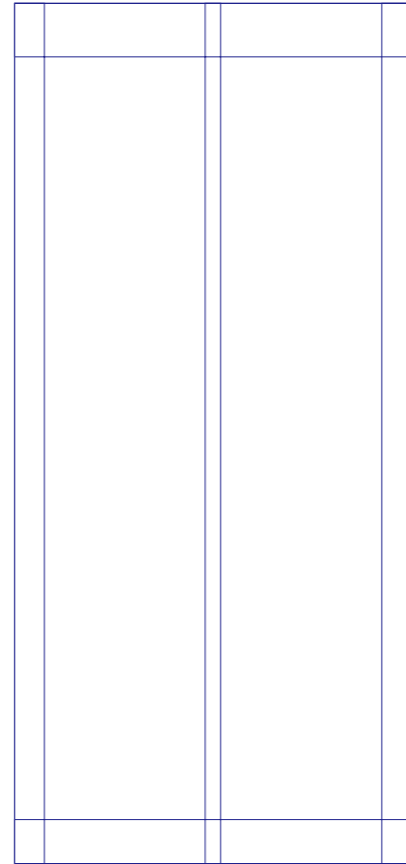
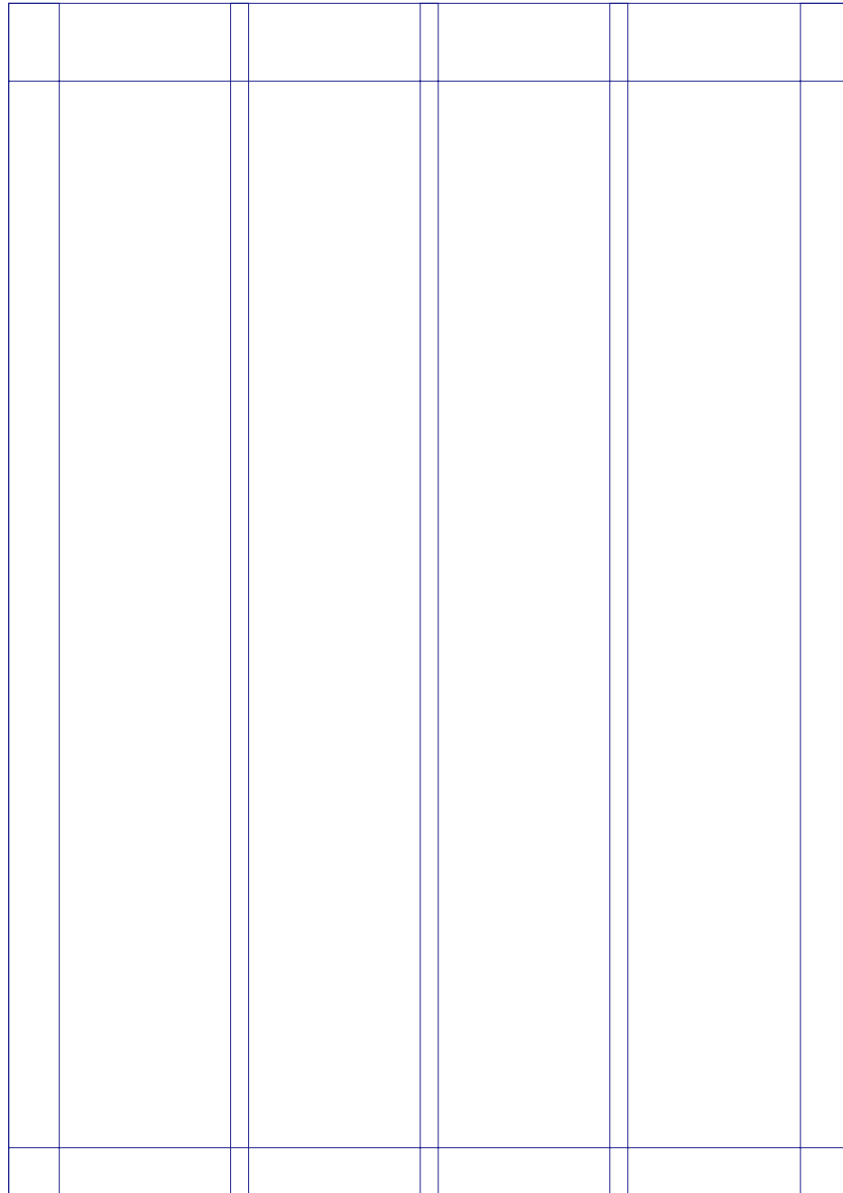
Изображения склоняются к использованию простой цветовой палитры: элементы изображения не должны иметь слишком много цветов, фоны допускают небольшие градиенты.

**Helios
Bold**

Helios
Regular

Шрифт разработан в фирме TypeMarket
в 1993-1996 (дизайнеры А.Кустов, С.Шанович)
на основе шрифта Helvetica фирмы Linotype
(дизайнеры Э.Хоффман, М.Мидингер, 1957).

СЕТКА



НАБОР

ЗАГОЛОВКИ

В макете используются заголовки двух уровней.

Заголовки первого уровня набираются двумя начертаниями, если состоят более чем из двух слов.

Заголовки второго уровня набираются только начертанием Regular.

ВЫДЕЛЕНИЯ

В тексте используются выделения отсылающие к культуре программирования – подчеркивания и цветная подложка.

ОБРЕТЕНИЕ ЦВЕТА / ВОРКШОП

Мастер Елена Борисовна Сухорукова 18:00

12 СЕНТЯБРЯ

На мастер-классе Вы можете задекорировать цветом свою работу выполненную ранее на гончарном круге или в технике ручной лепки, а также в мастерской есть готовые формы для росписи.

Мастера расскажут Вам о способах и видах росписи и декорирования керамики, о технике работы с ангобами и с глазурями.

Елена Борисовна – член Союза художников России, более 35 является художником творческой группы «Объединения Гжель»

ГЖЕЛЬ ОТКРЫТЫЙ КОД

Что бы купить билеты и зарегистрироваться – перейдите по ссылке

ГЖЕЛЬ ОТКРЫТЫЙ КОД

Московская область, г.Раменское, д. Турыгино, Административный корпус «Объединение Гжель»

+7 (999) 907-79-77
tourism@gzhel.ru

СОВРЕМЕННАЯ КЕРАМИКА

ГЖЕЛЬ ОТКРЫТЫЙ КОД

ГЖЕЛЬ ОТКРЫТЫЙ КОД

ОБРЕТЕНИЕ ЦВЕТА

12 СЕНТЯБРЯ

ГЖЕЛЬ ОТКРЫТЫЙ КОД

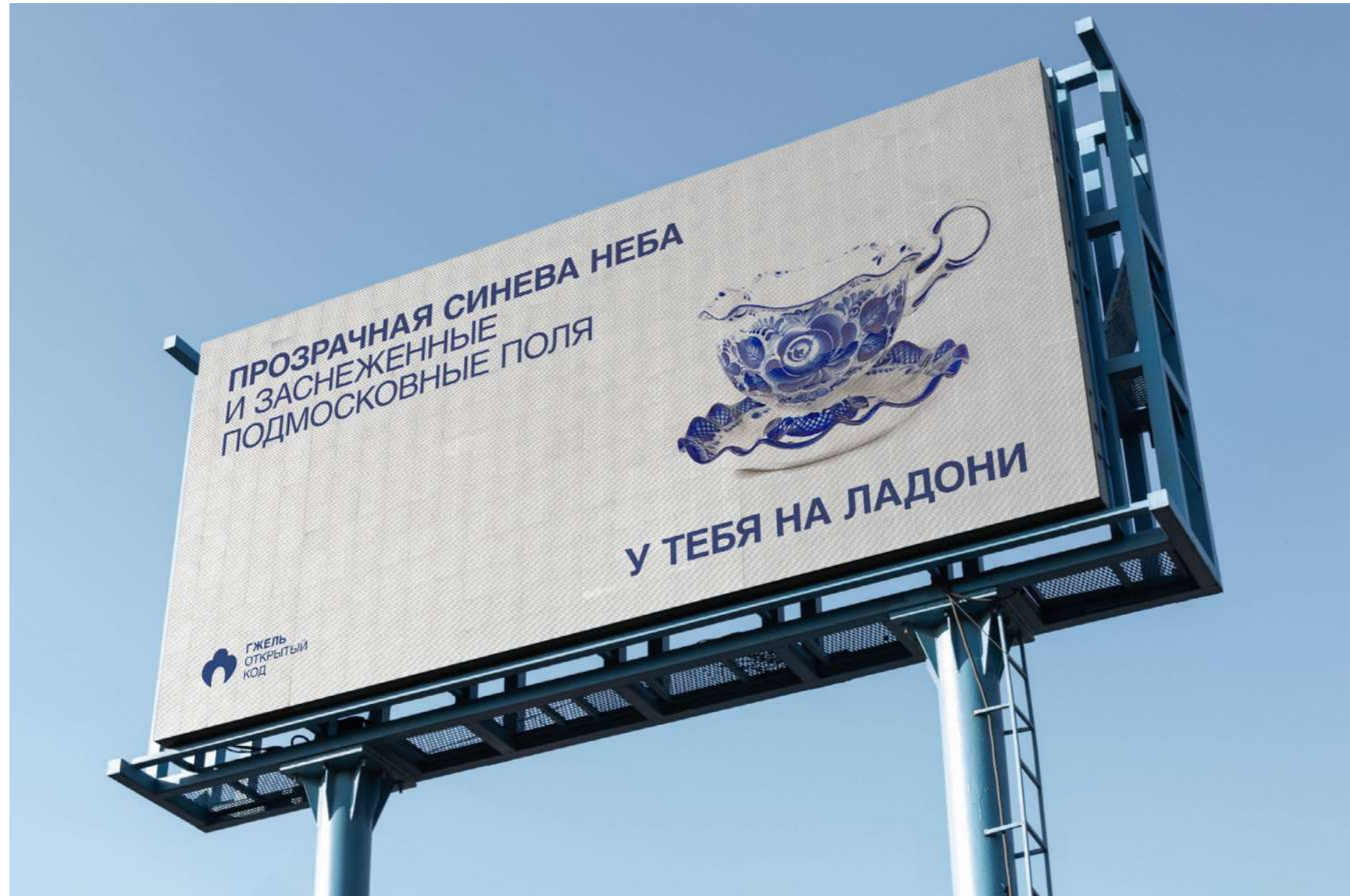
ВС

Если иконка используется в качестве основного иллюстративного элемента, то ставится вариант с 3д.

Если иконка слои в небольшом размере и не играет иллюстративной роли, то используется 2д изображение со сплошной заливкой.

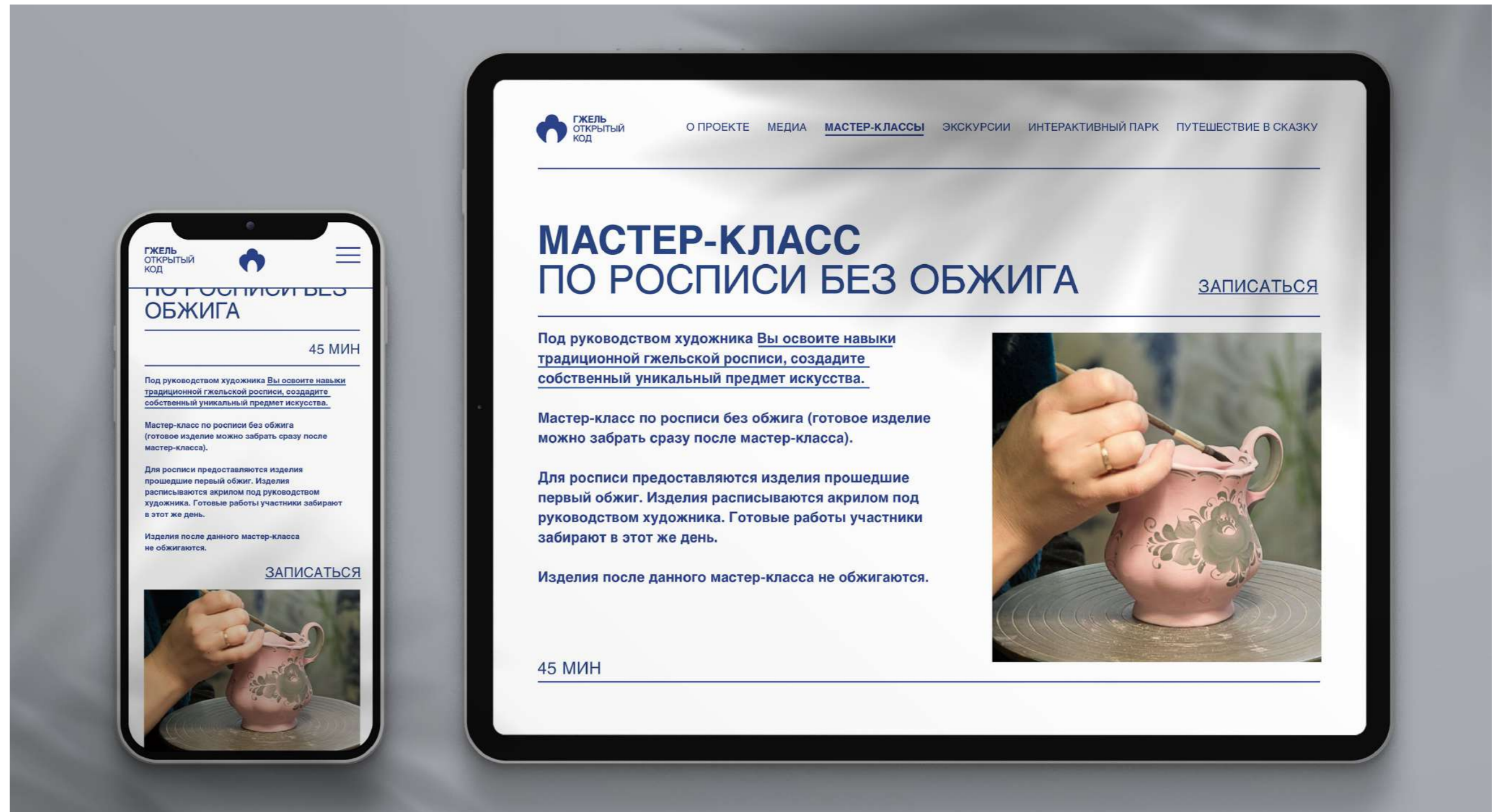












УПАКОВКА

18

УПАКОВОЧНАЯ
БУМАГА

СМУС | 0/ 12/ 7/ 2

